

Проект LIMEN: Културни пристанища от Егейско до Черно море 2.1.2.73883.331_MIS-ETC 2673 СОП „Черноморски басейн 2007-2013“

УСПЕШНО ЗАВЪРШВАНЕ НА ДВЕ ГОДИШНАТА РАБОТА ПО РЕАЛИЗИРАНЕ НА ДЕЙНОСТИТЕ НА ПРОЕКТ „LIMEN: КУЛТУРНИ ПРИСТАНИЩА ОТ ЕГЕЙСКО ДО ЧЕРНО МОРЕ“

Със значителен успех завърши Международният научен симпозиум „Градски пристанища от Егейско до Черно море. Средновековни - модерни мрежи“, който беше организиран от 22-ри до 25-ти август по време на „културен круиз“.

Отбелязвайки 2 години успешно изпълнение на проект „LIMEN: Културни пристанища от Егейско до Черно море“, Европейския център за византийско и пост-византийско наследство (ЕКВММ) в Солун съорганизира с Истанбулския университет Симпозиума, който се състоя на борда на круиз, тръгващ от Пирейското пристанище, пресичащ Егейско море, плаващ през Воспорос до Черно море и минавайки през Костанца и Варна, стигащ до Истанбул.

Проект LIMEN е съфинансиран от Съвместната оперативна програма “Черноморски басейн 2007-2013” и национални ресурси и е координиран от Европейския център за византийски и поствизантийски паметници в Солун. 7 институции от 6



държави си сътрудничат като партньори в проекта: Истанбулски университет и Коч университет в Истанбул (Турция), Община Кавала (Гърция), Музей за национална история и археология в Констанца (Румъния), Градски съвет на Одеса,

Дирекция за култура и туризъм (Украйна), Национален изследователски център за история на грузинското изкуство и опазване на културно наследство „Г. Чубинашвили“ (Грузия) и Община Варна (България).

Проектът се подкрепя от важни международни организации: Организацията за черноморско икономическо сътрудничество (BSEC) и Бизнес съвета към нея, Международната асоциация на пристанищата по Черно и Азовско море (BASPA) и Международния черноморски клуб (IBSC).

Официалното откриване на симпозиума се състоя в Пирейския археологически музей на 21 август с представяне на изложбата за съвременно изкуство „Ода за морето“ с работи на студенти от ателиетата на специалност “Живопис и графика” от Факултета за изящни и приложни изкуства в Солунския университет.



Цел на Симпозиума беше разширена дискусия върху културното наследство и културния туризъм в региона на Егейско и Черно море. Организаторите успяха да съберат и обединят специалисти в областта на културното наследство, културния туризъм, културни маршрути, история и екология на крайбрежията в региона. Около 100 изтъкнати експерта взеха участие, сред които археолози, изкуствоведи, учени в областта на



културата и туризма и представители на международни организации по култура и туризъм от Гърция, Турция, България, Украйна, Грузия и Румъния, заедно с експерти от Европейски институции в Брюксел.

По време на Симпозиума 60 експерта от всички страни представиха своите теренни проучвания, добри практики, идеи и планове относно промотирането (културно и туристическо) на пристанищата на Черно море и свързаните с това социални и финансови въпроси.

Главната задача на Симпозиума, както и на проекта LIMEN, е създаването и реализирането на инициативата „Културно пристанище на Черно море“. Изграждането

на тази нова и обещаваща институция цели да свърже региона на Егейско и Черно море в културно отношение и да поддържа всяко усилие в рамките на културния туризъм.

Симпозиумът завърши в Истанбул на 28 август с откриването на фотографската изложба „3 морета, 7 пристанища: културни маршрути от Егейско до Черно море“, поместена в зала на Коч университет.



KOC
UNIVERSITY



International Black Sea Club
20 member states

Още за проектите

“OLKAS” (www.olkas.net) и

“LIMEN” (www.limenproject.net).

Открийте ни също на

<https://www.facebook.com/CulturalPorts>

Този документ е създаден в рамките на проект № 2.1.2.73883.331_MIS-ETC 2673 “LIMEN: културни пристанища от Егейско до Черно море”, финансиран чрез Съвместна оперативна програма „Черноморски басейн 2007 — 2013 г.“. Цялата отговорност за съдържанието му носи Община Варна и при никакви обстоятелства не може да се счита, че отразява официалното становище на Европейския съюз и Управляващия орган.